

S U S A N A B O T A N A

O B R A D I S P O N I B L E



Semilla, 2025
Piedra caliza de Guadalajara
35 x 20 x 14 cm
700 euros





Huellas, 2023
Zinc
32 x 14 x 2,5 cm cada una
500 euros las dos









Semilla de Mallorca, 2021
Marés de Mallorca
29 x 11 x 9 cm
500 euros





Barco, 2025
Madera , metal y piedra caliza
20 x 33,5 x 7 cm
500 euros









Soy Susana Botana, una escultora española que centra su trabajo en la exploración de los materiales a lo largo de su proceso creativo. Como escultora profesional, mi medio principal es la piedra; además, mi práctica se extiende a la talla de madera y a la incorporación de fibras naturales. Valoro profundamente el trabajo manual lento y consciente, un ritmo que honra el diálogo táctil entre la mano y el material.

Socialmente, mi desarrollo actual en la escultura en piedra de gran formato permite que mi obra habite espacios compartidos, contribuyendo a la democratización de la experiencia artística abriendo un diálogo con públicos diversos.

Recientemente he sido galardonada en dos premios nacionales: primer premio en el XXVIII Concurso de Escultura Pere Jou en Sitges, Barcelona, y seleccionada para el XXVII Premio de Artes Plásticas El Brocense en Cáceres en 2024. Este año 2025 lo comencé participando en la sexta edición del Simposio de Escultura Tuwaiq en Riad, Arabia Saudita.

Susana Botana · Madrid, 1984

FORMACIÓN

- 2009 Máster Arte, Creación MAC+I / Universidad Complutense Madrid
- 2008 Licenciada Bellas Artes / Universidad Complutense Madrid
- 2007 Beca Erasmus / Kalon Technon / Grecia

PREMIOS, RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

- 2025 Residencia Artística / Bonfire Art Platform (en curso)
- 2025 Tuwaiq Sculpture / Riyadh / Arabia Saudita
- 2024 Primer premio / XXVII Concurs d'escultura Pere Jou / Barcelona
- 2024 Selección / XXVII Premio Artes Plásticas El Brocense/ Cáceres
- 2024 Residencia artística / Lomon Contemporáneo / Huesca
- 2021 Accésit / 28 Biennial d'Art Meliana / Valencia
- 2016 Medalla bronce / VI Bienal escultura Valle de Los Sueños / Madrid
- 2015 Primer premio/ Carmen Rodríguez Guerrero SEDIC/ Madrid
- 2008 Primer premio / XI Arte Joven Fundación UCM / Madrid

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2025 "From then to now" / Riyadh/ Arabia Saudita
- 2024 "XXVII Concurs d'escultura Pere Jou" / Barcelona
- 2024 "XXVII Premio Artes Plásticas El Brocense" / Cáceres
- 2024 "En la periferia nacen los bodegones" / Espacio Esparto/ Valencia
- 2023 "En la periferia brotan tesoros" / Espacio Esparto/ Valencia
- 2021 "28 Biennial d'art de Meliana" / IMC Meliana / Valencia
- 2020 "Mapas de Artistas" / Museo San Clemente / Cuenca
- 2017 "In Black" / Museo Arte Contemporáneo Valdivia / Chile
- 2016 "Parque escultórico El Valle de Los Sueños" / Madrid
- 2015 "Premio SEDIC" / Biblioteca Nacional / Madrid
- 2013 "Arquetipos imposibles" / Galería Aguafuerte / México DF

- 2012 "Feria ART Madrid" / Galería Estampa / Madrid
- 2011 "Premio Internazionale Francesco Messina" / Materima / Italia
- 2010 "Selección 10" / Galería CAPA esculturas / Madrid
- 2009 "TAF" / The Art Foundation / Atenas / Grecia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2025 "Vent de fora" / Miramar Centre Cultural / Sitges / Barcelona
- 2018 "(Im)perfectas" / Escuela Cerámica de la Moncloa / Madrid
- 2016 "Susana Botana" / Auditorio Joaquín Rodrigo / Las Rozas / Madrid
- 2015 "Susana Botana, esculturas" / Galería Hangar Dadá / Madrid
- 2013 "Semillas" / Biblioteca Bellas Artes UCM / Madrid
- 2012 "Escultura 2002-2012" / Galería Edurne/ Madrid
- 2009 "Bardos. Escultura reciente" / Casa del Estudiante UCM / Madrid

OBRA PÚBLICA

- Riyadh Art Public program / Riyadh / Arabia Saudita
- Museo al aire libre / Hecho / Huesca
- Parque escultórico El Valle de los sueños / Puebla de la Sierra / Madrid

OBRA EN COLECCIONES

- Fundación UCM / Madrid
- Fundación Antonio Pérez / Cuenca
- Fundación Thesavros / Atenas / Grecia
- Ayuntamineto Valle de Echo / Huesca
- Ayuntamiento Puebla de la Sierra / Madrid
- Colecciones particulares en Tokio, Tel Aviv, Brasil, Lituania, México, Chile, Atenas y Holanda



www.subotana.com